

# ADOBE® FIREWORKS® CS3

Créez rapidement des prototypes de sites et des images pour le web



## Optez pour Adobe Creative Suite® 3 Web Premium

Passez à Creative Suite 3 Web Premium et obtenez tout ce dont vous avez besoin pour définir des prototypes, concevoir, développer et actualiser des sites et applications web ainsi que du contenu pour les terminaux mobiles.

Adobe Creative Suite 3 Web Premium réunit Adobe Bridge CS3, Adobe Version Cue® CS3, Adobe Device Central CS3, Adobe Stock Photos et Adobe Acrobat® Connect™ ainsi que :

- Adobe Dreamweaver CS3
- Adobe Flash CS3 Professional
- Adobe Photoshop CS3 Extended
- Adobe Illustrator CS3
- Adobe Fireworks® CS3
- Adobe Acrobat 8 Professional
- Adobe Contribute® CS3

Travaillez plus rapidement avec Adobe Fireworks CS3, outil idéal pour la création et l'optimisation d'images web et l'élaboration rapide de prototypes de sites et d'applications web. D'une souplesse hors pair, Fireworks CS3 se prête à la retouche d'images vectorielles et bitmap, offre une bibliothèque commune de ressources prédéfinies et se distingue par sa remarquable intégration avec Adobe Photoshop® CS3, Illustrator® CS3, Dreamweaver® CS3 et Flash® CS3 Professional.

- Créez rapidement des prototypes de sites et d'interfaces applicatives web.
- Créez et retouchez vos images vectorielles et bitmap dans une même application.
- Optimisez vos images vectorielles et bitmap pour le web.

## Profils clients

**Les professionnels de la création de contenu web, interactif et multimédia.** Ils travaillent dans de petits studios de création mais aussi au sein des services créatifs de structures plus importantes (entreprises et établissements de formation).

**Les étudiants inscrits dans les établissements d'enseignement supérieur** qui utilisent des logiciels de photographie, d'illustration, de mise en pages, de conception web ainsi que des logiciels audio ou vidéo numérique en préparation à leur future carrière. Il ne s'agit pas exclusivement d'étudiants des filières artistiques, journalistiques ou de création. Ces logiciels font partie intégrante de leur programme.

**Les enseignants en poste dans des établissements d'enseignement supérieur** qui forment les étudiants à la conception interactive et web et font appel à Flash, au même titre que les administrateurs, pour l'e-learning et les supports de formation.

**Les graphistes chevronnés** comme les professionnels de la création, les directeurs artistiques et les responsables de création qui sont installés à leur compte ou travaillent dans des studios de création, agences de publicité et services créatifs de structures importantes (entreprises et établissements de formation).

## Pourquoi choisir Adobe Fireworks CS3

- Fireworks CS3 est, grâce à ses caractéristiques, spécifiquement destiné au prototypage de sites et d'applications web.
- Fireworks CS3 se prête aisément à la création et à la retouche d'images vectorielles et bitmap.
- Fireworks CS3 propose des fonctionnalités dédiées à l'optimisation des images destinées au web.
- Fireworks CS3 offre une intégration étroite avec d'autres outils comme Adobe Photoshop CS3, Illustrator CS3, Flash CS3, Dreamweaver CS3 et Adobe Flex™.
- Les fonctionnalités de Fireworks CS3 peuvent être aisément étoffées et personnalisées au moyen de l'API extensible.

## Configuration requise

### Windows®

- Processeur Intel® Pentium® 4, Intel Centrino®, Intel Xeon® ou Intel Core™ Duo (ou compatible)
- Microsoft® Windows® XP avec Service Pack 2 ou Windows Vista™ Édition Familiale Premium, Édition Intégrale, Professionnel ou Entreprise (certifié pour les éditions 32 bits)
- 512 Mo de RAM (1 Go recommandé)
- 1 Go d'espace disque disponible (espace supplémentaire requis durant l'installation)
- Résolution d'écran 1024 x 768 avec carte vidéo 16 bits
- Lecteur de DVD-ROM
- QuickTime 7 requis pour les fonctionnalités multimédias
- Connexion Internet ou téléphonique requise pour l'activation du produit
- Connexion Internet à haut débit requise pour l'accès à Adobe Stock Photos\* et à d'autres services

### Macintosh

- Processeur PowerPC® G4 ou G5 ou Intel multicœur
- Mac OS X v.10.4.8
- 512 Mo de RAM (1 Go recommandé)
- 1 Go d'espace disque disponible (espace supplémentaire requis durant l'installation)
- Résolution d'écran 1024 x 768 avec carte vidéo 16 bits
- Lecteur de DVD-ROM
- QuickTime 7 requis pour les fonctionnalités multimédias
- Connexion Internet ou téléphonique requise pour l'activation du produit
- Connexion Internet à haut débit requise pour l'accès à Adobe Stock Photos\* et à d'autres services

\* Les services en ligne, notamment Adobe Stock Photos et Acrobat Connect, ne sont pas disponibles dans tous les pays, langues ou devises. La disponibilité de ces services est sujette à modification. L'utilisation de ces services en ligne est régie par les conditions générales d'un contrat distinct et peut faire l'objet d'une tarification supplémentaire. Pour plus de détails, consultez le site [www.adobe.com/fr](http://www.adobe.com/fr).

### Pour plus d'informations

Pour en savoir plus sur Adobe Fireworks CS3, consultez le site [www.adobe.com/fr/products/fireworks](http://www.adobe.com/fr/products/fireworks). Pour plus d'informations sur l'éligibilité aux mises à jour, consultez le site [www.adobe.com/go/cs3upgradetool\\_fr](http://www.adobe.com/go/cs3upgradetool_fr).



### Adobe Systems France

Tour Maine Montparnasse,  
33, avenue du Maine, BP 14,  
75755 Paris Cedex 15, France  
[www.adobe.com/fr](http://www.adobe.com/fr), [www.adobe.com](http://www.adobe.com)

## Les fonctionnalités et avantages principaux d'Adobe Fireworks CS3

### Création et optimisation aisées

**Compatible avec les systèmes d'exploitation Macintosh et Windows.** Création et développement sur la plate-forme de votre choix. Adobe Fireworks CS3 est disponible pour les ordinateurs Macintosh équipés de processeurs PowerPC® ou Intel® et pour les systèmes sous Windows® XP et Windows Vista™.

**Manipulation d'images vectorielles et bitmap.** Créez et retouchez des images vectorielles et bitmap et importez et modifiez des fichiers Photoshop et Illustrator natifs.

**Optimisation des images.** Optimisez vos illustrations pour la quasi-totalité des scénarios de diffusion grâce à l'aperçu, l'aperçu gamma multiplate-forme, la compression JPEG sélective et de nombreuses options d'exportation.

**Effets de filtres.** Appliquez des effets d'éclairage et d'ombre, des styles et des modes de fondu, dont sept nouveaux issus de Photoshop, pour donner de l'intensité et du caractère au texte et aux symboles.

**Formes automatiques.** Utilisez les formes automatiques pour créer et modifier rapidement des objets, y compris des types de formes complexes (étoile, flèche et polygone intelligent). Faites appel à la nouvelle commande Insérer des formes automatiques pour générer de manière aléatoire une nouvelle forme vectorielle ; cliquez jusqu'à en faire apparaître une qui corresponde à vos impératifs de création.

### De l'idée au prototype

**Composants prédéfinis.** Soyez rapidement opérationnel en tirant parti de ressources prêtes à l'emploi — boutons, animations, thèmes, listes à puce et commandes au niveau du système d'exploitation. Toutes ces ressources font partie d'une bibliothèque commune accessible d'un projet à l'autre.

**Bibliothèque commune.** Accélérez la création des prototypes en puisant dans une bibliothèque commune de symboles graphiques, de symboles de texte et d'animations couramment employés dans les applications, formulaires, interfaces et sites web.

**Gestion de pages multiples.** Utilisez le nouveau panneau Pages pour créer un document de plusieurs pages (fichier PNG) et partager les calques entre ces dernières. Chaque page pouvant contenir ses propres découpes, calques, images, animations et réglages, le prototype simulera aisément les flux sur le site web.

**Gestion de plusieurs calques.** Intégrez plusieurs calques web dans un même fichier Fireworks (PNG). Partagez un calque web commun entre toutes les pages ou sélectionnez celles auxquelles vous souhaitez en associer un. Modifiez un seul calque et répercutez globalement vos modifications.

**Hierarchisation des calques.** Organisez et gérez vos prototypes selon une nouvelle structure de hiérarchisation des calques, semblable à celle d'Adobe Photoshop, qui facilite l'agencement de vos calques et pages web.

### Bénéficiez d'une intégration parfaite

**Intégration avec Adobe Photoshop.** Importez des fichiers Adobe Photoshop (PSD) en conservant la hiérarchie des calques, les effets de calque et les modes de fusion. Réenregistrez vos fichiers Fireworks (PNG) au format Photoshop (PSD).

**Importation de fichiers Adobe Illustrator.** Importez des fichiers Adobe Illustrator (AI) en conservant leur intégrité graphique, y compris les informations liées aux calques, groupes et couleurs.

**Intégration simplifiée avec Dreamweaver et Flash.** Copiez tout objet créé dans Fireworks CS3 et collez-le directement dans Dreamweaver CS3. Créez des menus contextuels qu'il est possible d'enregistrer sous forme de feuilles de style CSS et au format HTML. Exportez directement les fichiers Fireworks (PNG) dans Flash CS3 en conservant les vecteurs, bitmaps, animations et multiples états des boutons, puis réalisez votre montage dans cette application.

**Prototypage de maquettes RIA.** Réalisez des prototypes de maquettes d'applications Internet riches (RIA) dans Fireworks, puis exportez-les directement dans Adobe Flex en conservant leur positionnement absolu et leur style.

**Intégration avec Adobe Bridge.** Instaurez un flux de production plus efficace avec Adobe Bridge, qui offre un accès centralisé aux fichiers et un traitement par lots susceptible d'inclure plusieurs applications Adobe.

Adobe, le logo Adobe, Acrobat, Acrobat Connect, Contribute, Creative Suite, Dreamweaver, Fireworks, Flash, Flex, Illustrator, Photoshop et Version Cue sont des marques ou des marques déposées d'Adobe Systems Incorporated aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Mac OS et Macintosh sont des marques d'Apple, Inc. déposées aux États-Unis et dans d'autres pays. Intel, Intel Centrino, Intel Core, Intel Xeon et Pentium sont des marques ou des marques déposées d'Intel Corporation ou de ses filiales aux États-Unis et dans d'autres pays. PowerPC est une marque d'International Business Machines Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Microsoft, Windows et Windows Vista sont des marques ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Toutes les autres marques citées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs.

© 2007 Adobe Systems Incorporated. Tous droits réservés. Printed in France.  
95008352 3/07